



Osservatorio  
Universitario sul  
Turismo



Rivista di Sociologia  
del Territorio, Turismo, Tecnologia

## CALL FOR ABSTRACT

Convegno internazionale

### **Gestione, conservazione e fruizione turistica dei siti di interesse storico-artistico, culturale e naturale**

**18-19 ottobre 2024**

*Università degli Studi di Napoli Federico II  
Dipartimento di Scienze Sociali*

La **gestione**, la **conservazione** e la **fruizione** del patrimonio territoriale richiedono un approccio sistemico che consideri una serie di aspetti fondamentali per la sua valorizzazione quali, ad esempio, **governance**, **sostenibilità** e **partecipazione**. Questa prospettiva consente di affrontare in maniera olistica le sfide legate alla fruizione turistica dei siti di interesse storico-artistico, culturale e naturale, tenendo conto delle interconnessioni tra le dimensioni ambientali, economiche e sociali.

L'adozione di un **approccio sistemico** presenta notevoli potenzialità, contribuendo non solo a migliorare la capacità di governance locale, ma anche a facilitare una gestione delle risorse più efficace. Attraverso la condivisione delle decisioni e delle strategie tra vari stakeholder locali, è possibile stimolare processi di "**pedagogia turistica**", volti a sostenere la diffusione di buone pratiche orientate ad una tutela più sostenibile del patrimonio territoriale legato alla fruizione turistica. Il concetto di sostenibilità, infatti, gioca un ruolo cruciale in questo contesto, poiché induce a sua volta ad allargare la scala della riflessione, considerando le interconnessioni tra conservazione e **valorizzazione** del patrimonio come strategia necessaria per creare una cultura del turismo responsabile e consapevole per le generazioni presenti e future su larga scala.

Il convegno "Gestione, conservazione e fruizione turistica dei siti di interesse storico-artistico, culturale e naturale" - che si terrà a Napoli venerdì 18 e sabato 19 ottobre 2024 - si propone di approfondire queste tematiche attraverso un'analisi multidisciplinare, coinvolgendo esperte/i del

settore turistico, accademici/che, rappresentanti istituzionali, operatori/trici turistici/che e associazioni del territorio.

La prima giornata aprirà i lavori con una sessione plenaria, volta a esplorare l'ambivalente tema della conservazione del patrimonio - storico-artistico, culturale e naturale - e della sua fruizione turistica in un'ottica di governance sostenibile.

Il secondo giorno è prevista, invece, la realizzazione di sessioni tematiche parallele, durante le quali saranno presentati e discussi contributi originali e innovativi sulla possibilità di combinare la conservazione, la gestione e la fruizione turistica.

Le dimensioni tematiche (non esclusive) saranno:

- Limiti e paradossi della tutela e della conservazione
- Metodologie, strategie e prassi di ricerca per la valorizzazione del patrimonio territoriale
- Spazi e strutture di fruizione turistica
- Valorizzazione e museizzazione
- Esperienze e pratiche di governance partecipativa

I lavori - sia sotto forma di relazioni che di poster - saranno caratterizzati dall'illustrazione di ricerche empiriche, esperienze pratiche o casi studio, anche in chiave comparata.

Interessate e interessati sono pregate/i di inviare entro il **20 settembre 2024** all'indirizzo e-mail **out-dss@unina.it** un abstract (in italiano o in inglese), della lunghezza massima di 500 parole, in formato elettronico (word o pdf), specificando nome di autore/autrice, indirizzo e-mail, struttura di afferenza e ORCID.

Gli abstract saranno valutati dal comitato scientifico in base alla loro originalità e alla rilevanza per il tema del convegno.

Ai fini della valutazione, l'abstract dovrà essere articolato in:

- Introduzione al tema trattato;
- Frame scientifico e/o policy entro cui collocare il contributo;
- Metodologia adottata e ipotesi formulate;
- Risultati più importanti e innovativi;
- Riferimenti bibliografici essenziali.

La comunicazione dell'accettazione avverrà entro il **24 settembre 2024**.

La partecipazione è subordinata alla registrazione e al pagamento della quota di iscrizione per il primo o unico autore pari a 150€. In caso di contributi a più mani, ciascun/a co-autore/trice è tenuto/a a versare la propria quota di iscrizione pari a 75€.

È prevista anche la possibilità di partecipare alla sessione plenaria e alle sessioni tematiche da remoto. In questo caso, la quota di iscrizione del primo o unico autore è pari a 90€. In caso di contributi a più mani, ciascun/a co-autore/trice è tenuto/a a versare la propria quota di iscrizione pari a 45€.

L'iscrizione dovrà essere regolarizzata entro il 10 ottobre 2024.

Ulteriori informazioni saranno inviate insieme alla comunicazione di accettazione.

L'iscrizione al Convegno comprende l'accesso alla sessione plenaria, all'esibizione dei poster e al panel tematico, kit congressuale, attestato di partecipazione rilasciato da OUT (Osservatorio Universitario sul Turismo dell'Università degli Studi di Napoli Federico II).

Durante la giornata conclusiva dei lavori, l'Osservatorio Universitario sul Turismo premierà il miglior contributo presentato da un/una ricercatore/ricercatrice under 35.

È prevista inoltre la pubblicazione di una selezione dei contributi presentati che troveranno pubblicazione su riviste scientifiche indicizzate.

A seguito dell'evento verrà data comunicazione sui criteri di selezione e redazione degli articoli.

Per informazioni e contatti:

### **OUT – Osservatorio Universitario sul turismo**



[www.osservatorioturismo.com](http://www.osservatorioturismo.com)



OsservatorioturismoOUT

### **Comitato scientifico ed organizzativo**

OUT- Osservatorio Universitario sul Turismo  
Archivio di Stato di Napoli  
Urban/Eco Research Center